

**государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа
№2 города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области**

Рассмотрено
на заседании МО
Протокол № 1
от « 29 » 08 2022 г.

Проверено
Заместитель директора по УВР
« 29 » 08 2022 г.
_____ Л.А.Чуракова

Утверждено
Приказ № 581
от « 30 » 08 2022 г.
Директор
_____ Л.И.Ахмерова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

«Культура речи»

10-11 класс
(68 ч.)

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Культура речи» разработана на уровне среднего общего образования на основе авторской программы Смирновой Л.Г. «Культура русской речи:» - М.: ООО «ТИД «Русское слово-РС», 2005 г.

Рабочая программа соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего общего образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413 (ред. от 29.06.2017), Основной общеобразовательной программе среднего общего образования ГБОУ СОШ № 2 г. Сызрани.

В учебном плане внеурочной деятельности на изучение курса «Культура речи» отводится 68 часов, 10 класс -34 учебных недели, 1 час в неделю, 11 класс -34 учебных недели, 1 час в неделю.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности:

По окончании реализации программы «Культура речи» планируется достижение трёх уровней воспитательных результатов внеурочной деятельности.

Первый уровень. Приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимание социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень. Получение школьником исследовательского опыта, уметь размышлять над прочитанным, извлекая из него нравственные уроки.

Третий уровень. Получение школьником самостоятельного опыта в анализе текстов.

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные:

- 1) владение видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо:
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение); • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения

Предметные:

- 1) понимание места русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 2) усвоение основ научных знаний о русском языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

Познавательные:

- 1) понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- 2) понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- 3) умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- 4) определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- 5) приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- 6) формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;

Регулятивные:

- 1) умение ставить цель своей деятельности, поставить учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и освоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- 2) умение высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, видеороликом, презентацией, текстом и пр.;
- 3) умение составлять план действий, вносить необходимые дополнения и коррективы в план в случае необходимости;
- 4) умение демонстрировать навыки адекватного реагирования на трудности, способность к волевому усилию, рефлексии

Коммуникативные:

- 1) умение учитывать позиции других людей, партнера по общению или деятельности;
- 2) умение слушать и вступать в диалог, доносить свою позицию до других; 3) выразить свою мысль в устной и письменной речи договариваться конструктивно; 4) умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
- 5) умение рефлексировать своё место в коллективе.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации видов деятельности:

10 класс

Введение. Нормативные и методические документы по подготовке и проведению государственной (итоговой) аттестации в форме ЕГЭ по русскому языку. Особенности ЕГЭ по русскому языку. Спецификация экзаменационной работы. Кодификатор. Демонстрационная версия. Критерии и нормы оценки тестовых заданий и сочинения.

Языковые нормы. Литературный язык. Нормированность речи. Типы норм. Словари русского языка. Словарь трудностей русского языка.

Орфоэпическая норма, основные правила орфоэпии. Акцентологическая норма (нормы ударения). Причины нарушения орфоэпических и акцентологических норм. Предупреждение ошибок на орфоэпическом уровне.

Лексическая норма. Лексическое и грамматическое значения слова. Лексическое многообразие лексики русского языка: омонимы, синонимы, антонимы, паронимы; общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления; заимствованная лексика, устаревшие и новые слова. Фразеологизмы. Речевые ошибки на лексическом уровне, их предупреждение.

Грамматические нормы (словообразовательная, морфологическая, синтаксическая нормы).

Словообразовательная норма. Способы словообразования. Ошибочное словообразование. Предупреждение ошибок при словообразовании и словообразовательном анализе.

Морфологические нормы. Правила и нормы образования форм слов разных частей речи. Морфологический анализ слова. Грамматические и речевые ошибки на морфологическом уровне, их предупреждение.

Синтаксические нормы. Словосочетание. Виды словосочетаний. Построение словосочетаний. Лексическая сочетаемость слов в словосочетаниях.

Предложение. Порядок слов в предложении. Виды предложений. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Подлежащее и

сказуемое как главные члены предложения, способы их выражения. Простое и сложное предложения. **Интонационная норма.** Нормы согласования (правила согласования слов, согласование сказуемого с подлежащим, согласование определений с определяемым словом). Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений. Нормы примыкания. Правильное использование деепричастного оборота. Синтаксическая синонимия. Правила преобразования прямой речи в косвенную. Типичные ошибки при нарушении синтаксических норм, их предупреждение.

Нормы письменной речи: орфографические и пунктуационные нормы.

Орфографическая грамотность. Использование алгоритмов при освоении орфографических правил. Трудные случаи русской орфографии: правописание –Н-и –НН-в суффиксах различных частей речи; правописание корней. Правописание приставок; правописание личных окончаний глаголов и суффиксов причастий настоящего времени; правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н-/-НН-); правописание НЕ и НИ; слитное, дефисное и раздельное написание омонимичных слов и сочетаний слов).

Пунктуационная грамотность. Использование алгоритмов при освоении пунктуационных норм. Трудные случаи пунктуации. Пунктуация в простом предложении: знаки препинания в предложениях с однородными членами, при обособленных членах (определениях, обстоятельствах); знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения. Пунктуация в сложных предложениях: в бессоюзном сложном предложении, в сложноподчиненном предложении; знаки препинания в сложном предложении с союзной и бессоюзной связью. Сложное предложение с разными видами связи.

11 класс

Для чего людям нужна речь? Язык как важнейшее средство человеческого общения. Речь как форма существования языка.

Речь устная и письменная. Две формы существования речи - устная и письменная. Общее и различное в них. Делимся летними впечатлениями.

Качества хорошей речи

Культура устной и письменной речи. Общее понятие о культуре устной и письменной речи. Культура речи как умение правильно, точно и выразительно передавать свои мысли средствами языка с учетом цели и ситуации общения.

Что такое правильная речь? Правильность речи, выражающаяся в соблюдении норм произношения и написания. Виды норм.

Что такое хорошая речь? Качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство).

Речевой этикет

Понятие речевого этикета. Речевая ситуация. Понятие речевого этикета. Речевая ситуация, ее компоненты и характеристика.

Приветствие и знакомство. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в ситуациях приветствия и знакомства.

Телефонный разговор. Правила этикета, речевые формулы и использование этикетных слов в телефонном разговоре.

Поздравление. Каким должно быть поздравление. Обращения в поздравительных открытках. Правила построения письменного поздравления.

Извинение. Благодарность. Как правильно извиниться и ответить на извинения. Как поблагодарить и ответить на благодарность.

Просьба. Согласие и отказ. Речевые формулы выражения просьбы, согласия и отказа; уместность их употребления в той или иной

речевой ситуации.

Как вести беседу? Правила поведения во время беседы. Пословицы и поговорки по теме занятия.

Язык SMS-сообщений. Культура общения в Интернете. Особенности языка SMS-сообщений. Культура общения в Интернете.

Обобщение по теме «Речевой этикет».

Фонетика и орфоэпия

Фонетика. Орфоэпия. Фонетика, предмет ее изучения. Понятие об орфоэпии. Роль орфоэпии в речевом общении. Орфоэпические словари и справочники.

Звуки речи, их смыслообразительная функция. Звук как единица языка. Смыслообразительная функция

звуков. **Словесное ударение.** Особенности словесного ударения в русском языке (силовое, подвижное, свободное). Смысловая функция словесного ударения.

Произношение гласных звуков. Особенности произношения некоторых безударных гласных.

Произношение согласных звуков. Особенности произношения отдельных согласных и их сочетаний.

Лексикология

Лексическое значение слов. Слова однозначные и многозначные. Значение прямое и переносное. Лексическая сочетаемость.

Тавтология и неуместное повторение слов как речевые ошибки. Синонимы. Выбор синонимов для точного, правильного и образного выражения мысли.

Слова-паронимы. Понятие о паронимах. Отношение паронимов к омонимам, синонимам, антонимам. Использование паронимов в речи.

Стилистическое расслоение словарного состава. Нейтральная, книжная и разговорная лексика. Использование в речи стилистически окрашенной лексики.

Морфология

Правильное употребление имен существительных. Орфоэпические нормы. Орфоэпические нормы употребления имен существительных. Особенности произношения некоторых имен и отчеств. Грамматические нормы. Лексические нормы. Названия жителей некоторых стран и городов.

Правильное употребление имен прилагательных. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

Правильное употребление глаголов. Орфоэпические нормы. Грамматические нормы. Лексические нормы.

Невербальное общение

Мимика и жесты в общении людей. Роль мимики и жестов в общении людей. Значение некоторых жестов, уместность их использования

Подведение итогов

Подведение итогов. Самоанализ работы обучающихся на занятиях внеурочной деятельности.

Формы организации деятельности:

- групповые
- индивидуальные

- практикумы
- интерактивные уроки
- работа с языковым материалом, словарями
- межличностное общение
- проектная деятельность

Виды деятельности:

- информационно-просветительские: беседы, мини-лекции, просмотр и обсуждение видеороликов, печатных текстов; презентация – выставка творческих работ;
- интерактивные: использование «мозгового штурма», эвристической беседы с применением элементов интеллектуального и социально- психологического тренинга;

Формы контроля:

тестирование, практическое задание, научное исследование, круглый стол.

3. Тематическое планирование

10 класс

№	Тема, раздел	Количество часов
1	Введение	2
2	Качества хорошей речи	3
3	Речевой этикет	9
4	Фонетика и орфоэпия	5
5	Лексикология	4
6	Морфология	9
7	Невербальное общение	1
8	Подведение итогов	1
	Итого:	34

11 класс

№	Тема, раздел	Количество часов
1.	Введение	2
2.	Трудные вопросы из раздела «Фонетика и графика».	2
3.	Трудные вопросы из раздела «Лексика и фразеология».	3
4.	Трудные вопросы из раздела «Морфемика и словообразование».	2
5.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Морфология».	5
6.	Трудные вопросы из раздела «Грамматика. Синтаксис».	11
7.	Трудные вопросы из раздела «Орфография».	6
8.	Трудные вопросы из раздела «Речь. Культура речи».	2
9.	Итоговое занятие	1
	Итого:	34